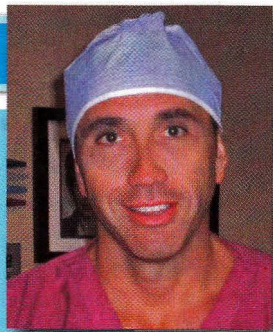


ALBERTO ARMELLINI

Il Dr. Alberto Armellini è specialista in chirurgia plastica e in medicina estetica.

Per info "GIANICOLO PLASTIC SURGERY INSTITUTE" albertoarmellini@gmail.com



Il dr. Alberto Armellini, famoso chirurgo plastico, spiega come, grazie a blefaroplastica e protesi sott'orbitarie, si ottiene uno sguardo attraente, riposato e giovane.

OCCHIO ALLO SGUARDO!

« di Silvia Santori »

E indiscutibile l'importanza dello sguardo nel determinare la bellezza, il fascino e la capacità attrattiva di un volto. Il tempo spesso altera i lineamenti, favorisce la comparsa di borse e il rilassamento delle palpebre, che trasformano il viso rendendolo stanco, spento e invecchiato. Sempre più donne e uomini decidono di sottoporsi a moderne procedure chirurgiche per riappropriarsi del loro sguardo e continuare a piacere e piacersi. Ne parliamo con il dr. Alberto Armellini, Specialista in Chirurgia Plastica, Estetica e Ricostitutiva, Diplomato Scuola Internazionale Medicina Estetica, che si divide fra il suo istituto al Gianicolo e la California, dove da più di 15 anni collabora con il prof. Terino, suo Maestro, divenendo esperto di Contouring Face, Lifting 3D e pioniere di procedure mediche e chirurgiche che consentono risultati impensabili fino a qualche anno fa.

Qual è l'intervento più richiesto quando la palpebra superiore si rilassa e tende a coprire gli occhi?

Questa situazione è molto frequente. Interessa allo stesso modo sia gli uomini che le donne. Con il tempo la palpebra superiore perde tono ed elasticità e come una "tenda" scende e copre parzialmente l'occhio creando a volte anche disagi alla vista. Tale situazione dal punto di vista estetico trasforma lo sguardo rendendolo pesante. L'intervento per correggere tale inestetismo è la Blefaroplastica superiore, si effettua in anestesia locale con sedazione in day hospital o, in casi selezionati, con una notte di degenza in clinica. Rimuove l'eccesso cutaneo, riduce e ridistribuisce le borse grasse e consen-

te di ottenere risultati meravigliosi, apprezzabili già dopo 10 giorni dall'intervento.

Lei è il pioniere del Lifting 3D della palpebra inferiore. In cosa consiste?

È una procedura moderna che supera la tradizionale chirurgia bidimensionale, che scolla e tira rendendo i risultati innaturali e tutti uguali. Il Lifting 3D della palpebra inferiore, permette di personalizzare l'intervento, rispetta l'anatomia, agisce a tutti i livelli, ristabilisce le giuste armonie, ridistribuisce il tessuto adiposo, rimo-

della i profili garantendo risultati eccezionali e totalmente naturali. Eccellente è l'utilizzo di protesi sottorbitarie e, in casi selezionati, della lipostrutturazione della palpebra associata a blefaroplastica. Generalmente tali interventi si effettuano in anestesia locale in regime di day hospital, sempre in sale operatorie di clinica di qualità, in presenza dell'anestesista e di una equipe chirurgica al completo.

uno sguardo fresco, estremamente riposato e disteso oltre che giovanile. Si effettua in anestesia locale con sedazione e il recupero è estremamente rapido.

A livello di Medicina Estetica cosa si può fare per avere uno sguardo fresco?

Tanto. La Medicina Estetica consente di ottimizzare i risultati chirurgici e migliorare l'aspetto colorito che ancora non hanno bisogno di sottoporsi alla chirurgia.

La tossina botulinica riduce le rughe del contorno occhi e conferisce maggiore salienza al sopracciglio, dando luminosità allo sguardo. L'acido ialuronico permette di distendere la palpebra inferiore, mentre la radiofrequenza favorisce un miglioramento del tono cutaneo palpebrale.

BLEFAROPLASTICA SUPERIORE

- Rende lo sguardo più "aperto" e "leggero"
- Rimuove eccesso cutaneo e borse di grasso
- Anestesia locale con sedazione in regime di day hospital
- Recupero rapido e risultati naturali

LIFTING 3D PALPEBRA INFERIORE

- Sguardo disteso, riposato e giovanile
- Riposizione i tessuti e rimuove le borse di grasso
- Anestesia locale con sedazione in regime di day hospital
- No rimozione punti
- Risultati naturali e duraturi
- Rapido recupero

Le protesi sottorbitarie, sono una novità?

In Italia sì. Effettuo tale chirurgia rivoluzionaria da più di 10 anni. Ho avuto l'onore di apprendere la tecnica direttamente dal suo inventore, il mio Maestro e amico prof. Terino di Los Angeles-California, con cui ho continue collaborazioni chirurgiche e didattiche. Tale procedura ha una indicazione precisa, consente di ottenere

Qual è il segreto della sua medicina-chirurgia estetica?

Aver studiato i meccanismi che determinano il processo d'invecchiamento del volto e aver sviluppato un programma terapeutico medico e chirurgico personalizzato che ha lo scopo di soddisfare le singole necessità. In tanti stanno cominciando a seguire le nostre orme e questo ci fa molto piacere.